

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Общие сведения

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Код и направление подготовки, направленность (профиль), год набора	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профили): Русский язык. Литература, 2023
3.	Дисциплина (модуль)	История русской литературы XI-XVII вв
4.	Количество этапов формирования компетенций (разделы, темы дисциплины)	4

### Перечень компетенций

Код компетенции	Наименование	Номер задания, проверяющего сформированность компетенции	
		<i>1 вариант</i>	<i>2 вариант</i>
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	1-30	1-30
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1-30	1-30
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1-30	1-30

**Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Введение. Литература Киевской Руси	ОПК-4; ОПК-8; ПК-1		основные понятия и термины курса	устанавливать межлитературные и междисциплинарные связи	терминологией	конспекты тест
2. Литература второй трети 13 – 14 веков			этапы развития древнерусской литературы и их особенности	анализовать прозаические произведения в единстве формы и содержания	литературоведческим анализом художественных произведений	конспекты тест
3. Литература 15-16 веков			жанровую специфику важнейших произведений древнерусской литературы	выявлять национальную специфику оригинальных русских прозаических текстов	навыком анализа содержания и национальной специфики древнерусских произведений	реферат тест

4. Литература 17 века			исторический и социально-политический контекст произведений	определять способы и приемы отражения исторического контекста в художественном произведении	навыком анализа произведения в историческом и социокультурном контексте	кейс-задание тест
-----------------------	--	--	---	---	---	----------------------

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:**

«не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.

## Контрольные задания

### Вариант 1

#### Задание 1 (2 минуты)

Древнейшим русским летописным сводом является:

- а) Начальный свод,
- б) Древнейший свод,
- в) Повесть временных лет,
- г) Лаврентьевская летопись.

#### Задание 2 (2 минуты)

В благочестивой семье родились/-дился:

- а) св. Алексей, человек божий,
- б) Борис и Глеб,
- в) св. Владимир,
- г) Феодосий Печерский.

#### Задание 3 (2 минуты)

Автором «Поучения Владимира Мономаха» является:

- а) Владимир Святой,
- б) Владимир Святославич,
- в) Владимир Ольгович,
- г) Владимир Всеволодович.

#### Задание 4 (2 минуты)

«Слово о полку Игореве» оказало сильное влияние на повесть:

- а) «Задонщина»
- б) «Сказание о Мамаевом побоище»,
- в) «Повесть о разорении Рязани»,
- г) «Повесть о Дмитрии Донском».

#### Задание 5 (2 минуты)

Элементы язычества в «Слове о полку Игореве»:

- а) включение плачей,
- б) установление иерархии князей,
- в) включение воинских слав,
- г) описание битв.

#### Задание 6 (2 минуты)

Фольклорные мотивы в «Повести о Петре и Февронии»:

- а) элементы змеборчества,
- б) борьба с боярами,
- в) одновременная смерть героев,
- г) использование Агрикова меча.

#### Задание 7 (2 минуты)

Былинный размер используется в:

- а) Повести о Горе-Злочастии,
- б) Повесть о Фроле Скобееве,
- в) Повесть о Савве Грудцине,
- г) Повесть о Ерше Ершовиче.

Задание 8 (4 минуты)

\_\_\_\_\_ – автор самой авторитетной версии о происхождении «Повести временных лет».

Задание 9 (4 минуты)

Житие Феодосия Печерского по жанру – \_\_\_\_\_.

Задание 10 (4 минуты)

Хождение Афанасия Никитина описывает путешествие в \_\_\_\_\_.

Задание 11 (4 минуты)

«Слово о полку Игореве» было открыто в \_\_\_\_\_ веке.

Задание 12 (4 минуты)

«Слово о полку Игореве» было открыто собирателем древнерусских рукописей \_\_\_\_\_.

Задание 13 (4 минуты)

*«Братья и друзья, сыновья земли русской! Соберемся вместе, составим слово к слову, возвеселим русскую землю, отбросим печаль в восточные страны- удел Симов, и восхвалим победу над поганым Мамаем, а великого князя Дмитрия Ивановича и брата его, князя Владимира Алексеевича, прославим!»* Эти строки из: \_\_\_\_\_.

Задание 14 (4 минуты)

Описание подвига Евпатия Коловрата находится в \_\_\_\_\_.

Задание 15 (4 минуты)

*«Уже по Русской земле разнеслось веселье и ликованье. Преодолела слава земли русскую хулу поганых. Уже низвергнут Див на землю, а гроза и слава великого князя Дмитрия Ивановича и брата его, князя Владимира Андреевича...»* Это отрывок из: \_\_\_\_\_.

Задание 16 (4 минуты)

В основе сюжета этой книги – бытовавшие в Юго-Восточной Европе устные предания-рассказы о румынском князе Владе, правившем в 1456-1462 гг., который носил прозвище «Цепеш». Речь идет о: \_\_\_\_\_.

Задание 17 (4 минуты)

Назовите сборник правовых норм Киевской Руси, датированный различными годами, начиная с 1016 года, и представляющий собой древнейший русский правовой кодекс: \_\_\_\_\_.

Задание 18 (4 минуты)

Назовите автора «Слова о житии и учении святого отца нашего Стефана, бывшего в Перми епископа»: \_\_\_\_\_.

Задание 19 (4 минуты)

Назовите период, в который было создано «Слово о погибели Русской земли»: \_\_\_\_\_.

Задание 20 (4 минуты)

Теория «Москва – третий Рим» была впервые сформулирована в \_\_\_\_\_.

Задание 21 (4 минуты)

Согласно «Сказанию о Мамаевом побоище», Куликовская битва начинается с поединка татарского исполина с русскими богатырем \_\_\_\_\_.

*Задание 22 (4 минуты)*

В 17 веке появляются новые разновидности жанра повести \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

*Задание 23 (4 минуты)*

«Повесть о Горе-Злочастии», «Повесть о Савве Грудцыне», «Повесть о Фроле Скобееве» - это \_\_\_\_\_ повести 17 века.

*Задание 24 (4 минуты)*

Первая пьеса, поставленная в древнерусском театре – это \_\_\_\_\_.

*Задание 25 (4 минуты)*

Согласно гипотезе Д. С. Лихачева, составителем «Первого Киево- Печерского свода» является \_\_\_\_\_.

*Задание 26 (4 минуты)*

Произведение, в котором повествуется о судьбе молодого человека, продавшего душу дьяволу, – это \_\_\_\_\_.

*Задание 27 (4 минуты)*

Жанр "Сказания о Борисе и Глебе" – это \_\_\_\_\_ житие.

*Задание 28 (4 минуты)*

В «Слове о законе и благодати» восхваляются князь Владимир и его сын – \_\_\_\_\_.

*Задание 29 (4 минуты)*

Создателями и переписчиками книг в Древней Руси прежде всего являлись \_\_\_\_\_.

*Задание 30 (4 минуты)*

Легенды о персонажах библейской истории, сюжетно отличающиеся от канонических, называют \_\_\_\_\_.

## **Вариант 2**

*Задание 1 (2 минуты)*

Оригинальным русским произведением считается:

- а) Синайский патерик,
- б) Луг духовный,
- в) Киево-Печерский патерик,
- г) Египетский патерик.

*Задание 2 (2 минуты)*

Фольклорными источниками в «Повести временных лет» являются:

- а) былины,
- б) лирические песни,
- в) топонимические легенды,
- г) загадки, пословицы.

*Задание 3 (2 минуты)*

Социальный статус Даниила Заточника:

- а) боярин,
- б) воин,
- в) холоп,
- г) городской житель.

*Задание 4 (2 минуты)*

«Слово о полку Игореве» рассказывает о походе на половцев:

- а) киевского князя,
- б) рязанского князя,
- в) черниговского князя,
- г) новгород-северского князя.

*Задание 5 (2 минуты)*

Элементы делового (приказного) стиля используются в:

- а) «Задонщина»,
- б) «Сказание о Мамаевом побоище»,
- в) «Повесть о разорении Рязани»,
- г) «Повесть о Дмитрии Донском».

*Задание 6 (2 минуты)*

Стиль «плетения словес» появился в трудах:

- а) Епифания Премудрого,
- б) Пахомия Логофета,
- в) старца Филофея,
- г) митрополита Макария.

*Задание 7 (2 минуты)*

В 15 в. появились переводные повести:

- а) о Дракуле,
- б) о Троянской войне,
- в) о Василии Кариотском,
- г) Хроника Георгия Амартола.

*Задание 8 (4 минуты)*

Автором «Слова о Законе и Благодати» является \_\_\_\_\_.

*Задание 9 (4 минуты)*

Иван Грозный в литературном творчестве использовал псевдоним: \_\_\_\_\_.

- а) Ивашка Грязной, б) Андрей Курбский, в) Малюта Скуратов, г) Парфений Уродивый.

*Задание 10 (4 минуты)*

Протопоп Аввакум описывает свою ссылку в \_\_\_\_\_.

- а) в Даурию, б) Пустозерск, в) Нижний Новгород, г) Москву.

*Задание 11 (4 минуты)*

«Слово о полку Игореве» впервые было опубликовано в \_\_\_\_ году.

*Задание 12 (4 минуты)*

«Тогда...сеяшеться и растяшеть усобицами;погибашеть жизнь Даждьбожа внука;в княжих крамолах веци человекомъ скратишась...» Это отрывок из: \_\_\_\_\_.

*Задание 13 (4 минуты)*

«И повелел ... (имя князя) своим воинам сделать колеса и поставить на колеса корабли. И с попутным ветром подняли они паруса и пошли по полю к городу. Греки же, увидев это, испугались и сказали через послов ... (имя князя): «Не губи города, дадим тебе дани, какой захочешь». Имя князя, которое необходимо поставить в этом отрывке вместо пропусков: \_\_\_\_\_.

**Задание 14 (4 минуты)**

Составление текста относят к 80-м гг.13 в., в настоящее время известно 13 редакций, впитало в себя традиции житийной литературы и повести, главный герой умирает на пути из Орды во Владимир. Речь идёт о произведении под названием: \_\_\_\_\_.

**Задание 15 (4 минуты)**

«На пятую Пасху решился я на Русь идти. Вышел из Бидара за месяц до бесерменского улу байрама. А когда Пасха, Воскресение Христова не знаю, постился с бесерменами в их пост, с ними и разговелся...». Этот отрывок взят из: \_\_\_\_\_.

**Задание 16 (4 минуты)**

Это произведение написано в конце 40-х годов 16 в. писателем и публицистом Ермолаем-Еразмом. Источник сюжета – местная легенда о мудрой крестьянской девушке, ставшей княгиней. Его название: \_\_\_\_\_.

**Задание 17 (4 минуты)**

Иван Грозный вел переписку со своим бывшим воеводой, который, потерпев поражение в боях, в апреле 1564 года в сопровождении двенадцати верных слуг бежал в Вольмар, где базировались литовцы. Оттуда беглый воевода написал Ивану Васильевичу письмо с объяснением своего поступка, обвиняя царя в нарушении христианских норм. В июле того же года царь отправил ответ — письмо достаточно большого объёма, которое адресат оценил как «широковещательное и многошумное». В общей сумме они отправили друг другу 5 писем. Имя воеводы, с которым Иван Грозный вел переписку: \_\_\_\_\_.

**Задание 18 (4 минуты)**

Назовите книгу, которая является сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи, включая общественные, семейные, хозяйственные и религиозные вопросы. Наиболее известен в редакции середины XVI века, приписываемой протопопу Сильвестру. Речь идёт о: \_\_\_\_\_.

**Задание 19 (4 минуты)**

Как называлась наиболее ранняя из сохранившихся в полном объёме русских летописей? Известна по двум редакциям, условно именуемым второй и третьей, и несколькими спискам с незначительными изменениями, внесёнными переписчиками. В Хлебниковском списке середины XVI века в качестве автора летописи указан Нестор, агиограф рубежа XI—XII веков, монах Киево-Печерского монастыря. Речь идёт о: \_\_\_\_\_.

**Задание 20 (4 минуты)**

«Повесть о Бове Королевиче» была создана на основе \_\_\_\_\_.

**Задание 21 (4 минуты)**

«Вертоград многоцветный» - это сборник панегирических виршей автора \_\_\_\_\_.

**Задание 22 (4 минуты)**

«Повесть о бражнике», «Калязинская челобитная», «Повесть о Шемякином суде», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове» - это \_\_\_\_\_ повести 17 века.



*Задание 23 (4 минуты)*

\_\_\_\_\_ – произведение, которое ученые называют первой в древнерусской литературе биографией женщины-дворянки.

*Задание 24(4 минуты)*

\_\_\_\_\_ – обобщающее произведение XVI века, в котором были объединены все «святые книги, которые в русской земле обретаются».

*Задание 25(4 минуты)*

В третьей части "Повести о разорении Рязани Батыем" повествуется о подвиге \_\_\_\_\_.

*Задание 26(4 минуты)*

Начало развития русского стихотворства относят к \_\_\_\_\_ веку.

*Задание 27(4 минуты)*

Автор «Повести об ослеплении Василька Требовльского» – \_\_\_\_\_.

*Задание 28(4 минуты)*

О каком историческом событии идёт речь? Интенсивное развитие письменности на Руси началось после \_\_\_\_\_.

*Задание 29(4 минуты)*

Образ вещего певца Бояна встречается в зачине таких произведений, как \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

*Задание 30(4 минуты)*

Открытие русского театра произошло в \_\_\_\_\_ году.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний (ключи)**

	<b>1 вариант</b>	<b>2 вариант</b>
1	б	в
2	а,г	в,г
3	г	г
4	а	в
5	а,в	б,г
6	а,г	а,б
7	а	а,б
8	А.А.Шахматов	митрополит Иларион
9	житие преподобного	Парфений Уродивый
10	Персию и Индию	в Даурию
11	18 веке	1800
12	А.И. Мусиным-Пушкиным	Слово о полку Игореве
13	Задонщина	Олег
14	Повести о разорении Рязани Батыем	Житие Александра Невского
15	Задонщины	«Хождение за три моря» Афанасия Никитина
16	Сказание о Дракуле воеводе	Повесть о Петре и Февронии Муромских

17	Русская правда	Иван Курбский
18	Епифаний Премудрый	Домострой
19	Начало монголо-татарского нашествия	Повесть временных лет
20	Послание старца Филофея	Французского рыцарского романа
21	Пересветом	Симеона Полоцкого
22	Бытовые и сатирические	Сатирические
23	Бытовые	Повесть о Юлиании Лазаревской
24	Артаксерксово действо	Великие Четы-Минеи
25	монах Никон Великий	Евпатия Коловрата
26	Повесть о Савве Грудцыне	17
27	княжеское	поп Василий
28	Ярослав Мудрый	Крещения Руси
29	монахи	Слово о полку Игореве, Задонщина
30	апокрифами	1672